

САШО ПАЛЕНКАШ БУЛ НА ТУРНЕЙ У СЛОВАЦКЕЙ

ПУБЛИКА КРАШНЕ ПРИЛАПЕЛА МОЮ МУЗИКУ

Сашо Паленкаш зоз Руского Керестура врацел ше з триднівової турнеї у Словакії дзе початкомавгуста отримал три концерты, два у Михаловцах и ёден на Виним озеру. Сашо представел свой писні зоз албумох „Шліди жита” и „Страсци”, як и даскелью нови сингли.

Пятаок, 3.августа, Сашо отримал концерт у Младежскім доме у Михаловцах, а другого вечара грав у природы на отвореним, на Виним озеру. Гвари же публика крашне прилапела його музыку з оглядом же знали його писні и од скорей.

— Ишол сом до непознатого, а и организаторе хтори ме волали же бим наступал, першираз таке дацо организовали. Мило ми же вони були задовольни, а наймилше ми же публика була задовольна



кед чула мойо писні — гвари Сашо и добава же ше му всеботу пред концертом случела интересантносць.

— Пришол гу мне ёден бугнар зоз хторим сом ше пятаок упознал и питал ше ми чи може дакус грац зо мну. Пристал сом, та до конца цали саботови концерт одграл на бонгосах и „роцтурел” — гвари Сашо.

Трецого, остатнього вечара, Сашо грав у Михаловцах, тиж на отвореним, и гвари же му тот концерт найлепши прето же була найлепша

АНІ У ЕВРОПИ НЕ ШИЦКО ЯК ГОДЗИНКА

Кед ше зоз Словакії врацал назад до Сербії, Сашо запожнел на гайзибан у Мадярской та, з оглядом же гайзибанска станіца през ноц не роби, 11 годзини мушел чекац вонка док не придзе други гайзибан за Сербию. Гоч не жадана, то ище ёдна памятка з турнеї хтору долго не забудзе.

атмосфера. Тот вечар остане му долго у паметаню и пре инцидент хтори ше случел после концерту.

— После концерту вишол сом на бину знова дацо одграц и после даскељіх писньох скричали на мис же досц, бо пришла поліція. Концерт не бул приявени, та могло грац лем до 22 годзин, а ми дакус предлужели — гвари Сашо.

Шицки три дні, уход на концерти бул задармо, а Сашо после наступу дзелел нащивительем свой компакт диски. Гвари же бешедовал и шпивал по руски и же го без проблема разумели, але знова пред концертом були порихтани тексти на южнорускому дialeкту, та публика хтора не разумела даёдни слова могла провадзиц ў Сашо шпива.

Мая Зазуляк